

CURRICULUM VERTICALE DI ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA (Campo di esperienza: I discorsi e le parole)

PRIMO ANNO (3/4 ANNI)

COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Usare il linguaggio per comunicare bisogni, emozioni e richieste	Risponde a semplici domande dirette ed esprime bisogni ed emozioni con parole e brevi frasi	Repertorio linguistico essenziale relativo alla vita quotidiana
Comprendere semplici messaggi verbali e ascolta brevi racconti	Comprendere consegne semplici e riferite all'esperienza quotidiana	Significato di parole e vocaboli di uso quotidiano Semplici consegne verbali Nomi di persone, oggetti, animali Prime regole dell'ascolto Struttura elementare di una trama (inizio, fine, personaggi principali)
Riconoscere e comunicare stati d'animo	Comunicare verbalmente le proprie emozioni	Emozioni fondamentali: gioia, tristezza, paura e rabbia Espressioni del viso associati alle emozioni

Ascoltare, ripetere e memorizzare filastrocche, rime e canzoni	Ripetere parole, rime e semplici giochi linguistici Memorizzare e riprodurre brevi sequenze verbali in rima Accompagnare la ripetizione di filastrocche e canzoni con la gestualità e il movimento del corpo.	Strutture ritmiche e sonore della lingua (la rima, l'assonanza, l'intonazione)
Mostrare interesse per libri e immagini	Ascoltare brevi racconti illustrati Sfogliare un libro correttamente e averne cura Descrivere un'immagine o una fotografia	Il libro come oggetto e contenitore di storie Corrispondenza elementare tra immagine e parola detta
SECONDO ANNO (4/5 ANNI)		
COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Usare la lingua italiana in modo sempre più corretto e comprensibile	Raccontare semplici esperienze personali Partecipare alle conversazioni rispettando il turno di parola	Lessico relativo ad esperienze, emozioni e relazioni
Comprendere racconti, consegne e conversazioni.	Comprendere semplici narrazioni e discorsi formulati in modo lineare Mantenere l'attenzione per tutta la durata di un racconto mediamente lungo Identificare i personaggi principali di una storia e i loro nessi logici	Indicatori temporali fondamentali (prima, dopo) Relazioni causa- effetto elementari all'interno di una narrazione
Esprimere emozioni, vissuti e preferenze	Descrivere semplici stati emotivi e ne riconosce le cause	Linguaggio delle emozioni e delle relazioni

Cogliere somiglianze sonore tra parole	Riconoscere rime e assonanze	Rime, filastrocche e giochi fonologici
Comprendere e raccontare brevi letture	Rispondere a domande relative a racconti ascoltati	Sequenze temporali e logiche
Distinguere la scrittura da immagini e riconosce il proprio nome scritto	Avvicinarsi alla scrittura attraverso segni e scarabocchi intenzionali Utilizzare lettere e simboli nelle produzioni spontanee.	Nome proprio e segni grafici Differenza tra parola scritta e immagine
TERZO ANNO (5/6 ANNI)		
COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Utilizzare la lingua italiana in modo ricco e appropriato, ampliando progressivamente il proprio lessico	Interagire verbalmente con adulti e compagni. Narra esperienze e racconti in modo ordinato Argomentare un'opinione personale durante le conversazioni di gruppo	Lessico ampio e specifico Struttura essenziale del racconto
Comprendere discorsi, narrazioni e spiegazioni più articolate	Mantenere l'attenzione per tempi prolungati Comprendere il significato implicito di semplici messaggi Comprendere il significato di parole nuove dal contesto Ricostruire verbalmente una storia rispettandone l'ordine logico e cronologico (inizio, sviluppo, conclusione)	Struttura complessa di un testo narrativo e distinzione tra personaggi principali e secondari Lessico astratto o figurato legato a storie, miti, fiabe e contesti scientifico- ambientali Indicatori temporali avanzati (mentre, invece, di conseguenza...)

Comunicare emozioni, sentimenti e opinioni	Argomentare semplicemente le proprie idee e i propri vissuti Adattare il proprio registro a seconda dell'interlocutore (compagni, adulto...)	Lessico relativo alle emozioni e alla comunicazione sociale Vocabolario emotivo fine per descrivere sfumature di sentimenti propri e altrui
Giocare con i suoni e i significati delle parole	Riconoscere sillabe, rime e somiglianze fonetiche	Struttura sonora delle parole
Comprendere, rielaborare e inventare semplici storie	Ricostruire la sequenza narrativa e inventa brevi racconti	Elementi del testo narrativo
Mostrare interesse per la lingua scritta	Sperimentare forme spontanee di scrittura e copia semplici parole Distinguere la lingua scritta da altri sistemi di segni (numeri, disegni)	Lettere dell'alfabeto e prime forme di scrittura; Direzionali della scrittura italiana (da sinistra a destra e dall'alto al basso) Corrispondenza tra segno grafico (lettera) e suono della voce (fonema)
Riconoscere e utilizzare semplici espressioni in lingua inglese	Comprendere semplici istruzioni, rispondere a domande molto semplici, ripetere canzoni e filastrocche	Saluti, numeri, colori, parti del corpo, famiglia, animali, routine quotidiane e semplici formule comunicative

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Esprimere e interpretare oralmente concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni	Comprendere e seguire le indicazioni dell'insegnante Comprendere ed eseguire consegne di vario tipo Ascoltare e intervenire rispettando le regole stabilite Ascoltare e comprendere un semplice testo Raccontare esperienze personali e storie rispettando l'ordine cronologico	Comunicazioni, conversazioni, racconti ed esperienze personali Ascolto e comprensione di un breve racconto
Leggere e comprendere semplici testi individuandone il significato globale e le informazioni principali	Riconoscere i caratteri grafici Leggere parole, frasi e brevi racconti Leggere e comprendere un semplice testo Utilizzare immagini e titoli per anticipare il contenuto di un testo	Lettere dell'alfabeto Stampato maiuscolo Stampato minuscolo Lettura collettiva e individuale Lettura e comprensione di un breve racconto Memorizzazione di filastrocche e poesie

Utilizzare la lingua scritta in forma corretta per produrre semplici testi	Scrivere rispettando l'organizzazione spaziale della pagina Riconoscere la relazione tra fonema e grafema Scrivere sillabe, parole e semplici frasi Scrivere in stampato maiuscolo e minuscolo Riconoscere alcune convenzioni ortografiche di base e i principali segni di punteggiatura	Pregrafismo e orientamento spaziale Fonemi e grafemi Composizione di sillabe, parole e frasi Principali convenzioni ortografiche Punteggiatura di base Stampato maiuscolo Stampato minuscolo (anche solo come strumento di lettura)
Riflettere sugli elementi fondamentali della lingua e utilizzare strumenti tradizionali e digitali per apprendere e comunicare	Arricchire il lessico attraverso l'ascolto di testi di varia tipologia Utilizzare in modo guidato risorse digitali per ascoltare, leggere e comunicare	Testi di vario genere Prime attività di riassunto orale Utilizzo guidato di strumenti digitali

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Esprimere e interpretare oralmente concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni	Partecipare a conversazioni rispettando il proprio turno	Conversazioni, racconti ed esperienze personali Ascolto e comprensione di un semplice testo

	Comprendere ed eseguire consegne e istruzioni Raccontare esperienze personali e semplici storie rispettando l'ordine logico e cronologico Ascoltare e comprendere un semplice testo	
Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuandone il significato globale e le informazioni principali	Leggere in modo corretto e scorrevole semplici testi Comprendere il significato globale dei testi letti e individuarne personaggi, luoghi, tempi e informazioni principali Utilizzare immagini, titoli e altri elementi per anticipare il contenuto di un testo	Lettura individuale e collettiva Memorizzazione di filastrocche e poesie Lettura e comprensione di un racconto
Utilizzare la lingua scritta in modo corretto per produrre semplici testi	Scrivere in modo corretto utilizzando lo stampato e avvio all'uso del corsivo Produrre semplici testi narrativi Applicare le principali convenzioni ortografiche Utilizzare correttamente la punteggiatura di base Riassumere semplici testi	Stampato e corsivo Principali convenzioni ortografiche Punteggiatura di base Produzione di semplici testi e primi riassunti guidati
Riflettere sugli elementi fondamentali della lingua e utilizzare strumenti tradizionali e digitali per apprendere e comunicare	Riconoscere le principali parti del discorso Individuare il verbo come elemento fondamentale della frase Utilizzare gli strumenti digitali per leggere, scrivere e reperire informazioni	Principali parti del discorso Il verbo al presente, passato, futuro Utilizzo guidato di strumenti digitali

CLASSE TERZA

COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Esprimere e interpretare oralmente concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni	Partecipare a conversazioni rispettando turni e regole comunicative Formulare domande e risposte pertinenti Comprendere ed eseguire istruzioni e consegne. Raccontare esperienze personali e storie rispettando l'ordine logico e cronologico Ascoltare e comprendere un testo	Conversazioni, racconti ed esperienze personali Ascolto e comprensione di un testo
Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuandone informazioni, significati e caratteristiche principali	Leggere testi di diverso tipo in modo corretto e scorrevole Comprendere il significato globale e le informazioni principali di un testo Individuare personaggi, luoghi, tempi e sequenze narrative Utilizzare immagini, titoli e altri elementi per anticipare il contenuto di un testo	Lettura individuale e collettiva di testi di vario genere Lettura e comprensione di un testo Memorizzazione di filastrocche e poesie
Utilizzare la lingua scritta in modo corretto e coerente, adeguata a scopo e destinatario, per produrre testi di diversa tipologia	Scrivere in modo corretto utilizzando il corsivo Applicare le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura	Corsivo e cura della grafia Utilizzo di convenzioni ortografiche e della punteggiatura

	Produrre semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi Riassumere brevi testi individuandone le informazioni essenziali	Produzione e rielaborazione di testi Riassunto di un breve testo
Riconoscere le varie parti del discorso, riflettere sugli elementi fondamentali della lingua e utilizzare strategie, strumenti e risorse per apprendere e comunicare	Riconoscere e analizzare le principali parti del discorso Conoscere e utilizzare i tempi del modo indicativo Individuare in una frase il soggetto e il predicato Utilizzare il dizionario e gli strumenti digitali per ampliare il lessico e reperire informazioni	Le principali parti del discorso Il modo indicativo del verbo Il soggetto e il predicato Uso del dizionario anche in formato digitale Prime attività di cittadinanza digitale e utilizzo guidato delle tecnologie

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Esprimere e interpretare oralmente concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni	Partecipare a discussioni rispettando i turni di parola Esprimere opinioni personali in modo chiaro e pertinente	Conversazioni, discussioni ed esperienze personali Opinioni e considerazioni personali in relazione a un evento Ascolto e comprensione di un testo

	Comprendere comunicazioni, consegne e testi ascoltati Raccontare esperienze personali e storie rispettando l'ordine logico e cronologico	
Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuandone informazioni, significati e caratteristiche	Leggere testi di diverso tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo Comprendere informazioni esplicite e implicite di testi diversi Confrontare informazioni ricavate da più testi	Lettura individuale e collettiva di varie tipologie testuali e opere letterarie Strategie di lettura, comprensione e studio Memorizzazione di testi poetici
Utilizzare la lingua scritta in modo corretto, coeso e coerente per produrre testi di diversa tipologia, adeguati a scopo, destinatario e situazione comunicativa	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale Scrivere testi di varie tipologie Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura Utilizzare il riassunto per rielaborare le informazioni essenziali Curare la grafia, la presentazione e la struttura del testo	Produzione, rielaborazione e riassunto di testi di varie tipologie Corsivo e cura della grafia Ortografia e punteggiatura
Riconoscere le parti del discorso, riflettere sul funzionamento della lingua e utilizzare strategie e strumenti per organizzare e comunicare le conoscenze	Riconoscere e analizzare le parti del discorso Individuare in una frase il soggetto, il predicato e complemento oggetto	Le parti del discorso Le parti della frase: soggetto, predicato, complemento oggetto Arricchimento lessicale e uso del dizionario

	Utilizzare il dizionario, strumenti digitali e fonti diverse per ampliare il lessico e reperire informazioni	Utilizzo della videoscrittura e di strumenti digitali Valutazione guidata dell'attendibilità delle informazioni reperite in rete
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Leggere, riconoscere, comprendere e interpretare testi complessi: gerarchizzare le informazioni e cogliere l'intenzione dell'emittente	Leggere ad alta voce in modo chiaro, applicando in modo guidato tecniche di supporto alla comprensione Ricavare informazioni da un testo per approfondire uno specifico argomento. Leggere e utilizzare in modo guidato manuali e vocabolari, anche online. Riconoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase semplice	Proposte di tipologie testuali da trattare in relazione al contesto classe: introduzione al testo poetico, il testo narrativo, il testo regolativo, il testo descrittivo sintesi del testo narrativo I generi: la favola e la fiaba, l'avventura, il racconto fantasy, il mito e l'epica Ripasso della fonetica e dell'ortografia Morfologia: parti variabili e invariabili del discorso

Scrivere in maniera corretta i diversi tipi di testo; raccontare, descrivere, comunicare e argomentare Riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario Rielaborare testi anche in modo personale	Scrivere e organizzare le informazioni su un dato argomento Scrivere testi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale Individuare nel testo sequenze, titolarle e sintetizzarle Saper prendere appunti: integrare il testo di base con informazioni fornite dal docente	Approfondimento di tematiche in relazione al contesto classe
Parlare con gli altri di un testo, mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita e conoscenza del mondo	Esporre le informazioni su un dato argomento Esporre testi in maniera corretta sotto il profilo morfosintattico e lessicale, anche mediante supporti digitali Riportare i punti salienti di un testo; saper esprimere la propria opinione su un tema	

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Leggere, riconoscere, comprendere e interpretare testi complessi: gerarchizzare le informazioni e cogliere l'intenzione dell'emittente	Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi differenti, applicando in modo autonomo tecniche di supporto alla comprensione Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento	Proposte di tipologie testuali da trattare in relazione al contesto classe: il diario, la lettera, la biografia e l'autobiografia, l'articolo di giornale, il testo poetico, il testo espositivo, il riassunto

	Leggere e utilizzare in modo funzionale ed autonomo manuali e vocabolari, anche online Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase semplice. Riconoscere i nessi logici tra le parole	I generi: il racconto horror e del mistero, poliziesco, comico e umoristico Introduzione alla storia della letteratura italiana Morfologia e sintassi della frase semplice
Scrivere in maniera corretta i diversi tipi di testo; raccontare, descrivere, comunicare e argomentare Riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario Rielaborare testi anche in modo personale	Scrivere e organizzare le informazioni su un dato argomento, esprimendo anche riflessioni personali Scrivere testi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia supporti digitali Riassumere un testo seguendo vincoli e consegne Saper prendere appunti	Approfondimento di tematiche in relazione al contesto classe
Parlare con gli altri di un testo, mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita e conoscenza del mondo	Esporre e organizzare le informazioni su un dato argomento, esprimendo anche riflessioni personali Esporre testi in maniera corretta sotto il profilo morfosintattico e lessicale, anche mediante supporti digitali Riassumere un testo seguendo vincoli e consegne	

CLASSE TERZA

COMPETENZE ATTESE:	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ATTESI:	CONOSCENZE:
Leggere, riconoscere, comprendere e interpretare testi complessi: gerarchizzare le informazioni e cogliere l'intenzione dell'emittente	Leggere e interpretare testi di varia natura e provenienza Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento e confrontare informazioni ricavabili da più fonti Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole; organizzare il lessico in famiglie lessicali; consultare efficacemente il vocabolario della lingua italiana Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase semplice e complessa. Riconoscere errori e fallacie logiche Riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici	Proposte di tipologie testuali da trattare in relazione al contesto classe: il testo narrativo, il testo espositivo e argomentativo, la poesia, la relazione, il riassunto I generi: il racconto di fantascienza, fantastico e surreale, il romanzo storico e sociale, il romanzo psicologico e di formazione Storia della letteratura italiana: selezione di testi modulati sulla classe Ripresa e approfondimento della sintassi della frase semplice. Sintassi della frase complessa Approfondimento di tematiche in relazione al contesto classe
Scrivere in maniera corretta i diversi tipi di testo; raccontare, descrivere, comunicare e argomentare Riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario Rielaborare testi anche in modo personale	Scrivere e organizzare le informazioni su un tema, argomentando in maniera efficace Scrivere testi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, anche mediante supporti digitali Riassumere un testo, utilizzando anche citazioni e parafrasi	

	Saper prendere appunti e rielaborarli	
Parlare con gli altri di un testo, mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita e conoscenza del mondo	Esporre in maniera adeguata le informazioni su un tema, argomentando efficacemente Esporre e spiegare testi in maniera corretta, anche mediante supporti digitali Riassumere un testo, utilizzando anche citazioni e parafrasi	